

Kerncurriculum gymnasiale Oberstufe Französisch

Umsetzungsbeispiel für die Einführungsphase (1)

Das nachfolgende Beispiel zeigt eine Möglichkeit der Umsetzung des Themenfeldes E.1 „Le cercle familial et amical (Familien- und Freundeskreis)“ im Unterricht der Einführungsphase in der fortgeführten Fremdsprache. Es veranschaulicht exemplarisch, in welcher Weise die Lernenden in der Auseinandersetzung mit einem Themenfeld Kompetenzen erwerben können, die auf das Erreichen ausgewählter Bildungsstandards am Ende der gymnasialen Oberstufe zielen (Verknüpfung von Bildungsstandards und Themenfeldern unter einer Schwerpunktsetzung).

Das ausgewählte Beispiel verdeutlicht, inwiefern sich eine Bezugnahme sowohl auf die fachdidaktischen Grundlagen (Abschn. 2.2, 2.3) als auch auf Bildungsstandards und Unterrichtsinhalte (Abschn. 3.2, 3.3) im Einzelnen realisieren lässt – je nach unterrichtlichem Zusammenhang und Zuschnitt des Lernarrangements.

Kurshalbjahr:	E1/E2 Etre jeune en France (Jung sein in Frankreich)
Themenfeld:	E.1 Le cercle familial et amical (Familien- und Freundeskreis)
Bezug zum fachinhaltlichen Konzept: Texte und Medien (Bedingungen und Verstehen von Texten, Techniken zur Erstellung von Texten)	
<ul style="list-style-type: none"> – Die französische Jugendsprache ist ein repräsentativer Soziolekt der frankophonen Sprachgemeinschaft. – Ein themen- und textspezifischer Funktions- und Interpretationswortschatz liefert die Grundlage literarischer Analysen. – Jugendbücher und BDs geben einen guten Einblick in die Lebenswirklichkeit und Spezifika der französischen Zielkultur. – Jugendbücher und BDs weisen konventionalisierte, kulturspezifisch geprägte Charakteristika auf. – Durch kreative Schreibaufträge wie Tagebucheinträge und das Erstellen von alternativen Textverläufen wird ein subjektiver, wertender Blick auf ein Werk geworfen. 	
Aufgabenstellung: Rezeptive und produktive Auseinandersetzung mit der Lebenswirklichkeit und den Spezifika der französischen Jugendkultur am Beispiel eines Jugendromans bzw. einer BD zur Thematik « Vivre ensemble – trouver des amis » mit dem Ziel die Spezifika der Zielkultur bewusst wahrzunehmen und im Kontext der eigenen Lebenswelt zu reflektieren.	
Kompetenzbereiche / Bildungsstandards	Lernaktivitäten
Funktionale kommunikative Kompetenz: F12, F16, F18, F56, F58, F61	<p>Die Lernenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – wenden unterschiedliche Lesestrategien an (z. B. voraussagendes Lesen, Worterschließung ohne Wörterbuch, scanning, skimming), – erweitern Wortschatz, Grammatik und Orthografie (z. B. durch das Anwenden von Transferstrategien, das Er-

Text- und Medienkompetenz: T1, T2, T6	schließen aus dem Kontext, das Nutzen von zwei- und einsprachigen Wörterbüchern), <ul style="list-style-type: none">– identifizieren sprachliche Mittel,– verwenden unterschiedliche Interpretationsansätze (z. B. textimmanenter Ansatz, Betrachtung des sprachlich-kulturell geprägten Kontextes),– charakterisieren Figuren und erstellen Personenkonstellationen,– untersuchen mehrfach kodierte Texte (z. B. BD) unter textanalytischer Fragestellung („Was wird wie gesagt und warum?“),– nutzen Verfahren zur Auswertung authentischer Texte,– gestalten anwendungs- und produktionsorientiert Texte in Form eines Lesetagebuchs,– geben Feedback, werten aus.
Materialien / Literatur / Links: Jugendbücher bzw. BD wie z. B. <ul style="list-style-type: none">– Anna Gavalda: « 35 kilos d’espoir ».– Marie-Aude Murail: « Simple ».– Vincent Karle: « Un clandestin aux Paradis ».– Dérib: « Jo ».	